

AQCOLOR™

プロ向け AQCOLOR シリーズ液晶モニター
2020.03

すべての人に
迫真の色を



Colors
You Can Trust



Because it matters

AQCOLOR™

AQCOLORシリーズ: 色精度に対するこだわり

BenQは、ユーザーの求める色を再現するため、フォトグラファーやデザイナー、そしてビデオグラファーのニーズにも耳を傾け、製品の性能を向上させてきました。その結果として生まれたのが「AQCOLOR」シリーズです。その中核にあるのが以下の4つのポイントになります。

1. Selection / 選択

常に最適な色再現が可能になるように、液晶パネルそのものから厳選。基準を満たしたもののしか使用しません。

2. Design / 設計

正しい色をお届けするという信念のもと、製品の設計に全身全霊を注いでいます。ハードウェアキャリブレーションやムラ補正技術を惜しげもなく投入するのは、究極の性能をユーザーに届けたいという、こだわりの表れです。

3. Calibration / キャリブレーション

AQCOLORシリーズは、工場出荷時の段階で1台1台、厳密な補正を行い、色精度を保証しています。補正作業で注力しているのは、精密な計器を使用することを基本に、ガンマ補正、色温度調整、色域補正、ユニフォームリティ補正を行うこと。すべてクリアしたものだけお届けしています。

4. Pledge / 品質保証

AQCOLORシリーズの製品に同梱されている工場キャリブレーションレポートは、業界基準に準拠する厳格な発色試験に合格していることを保証するだけでなく、BenQの色に対する姿勢の証しでもあります。アフターサービスを含め、トータルでユーザーのニーズに応じていきます。

クリエイティブな
思考を刺激し、
着想をそのまま映し出す。



Colors
You Can Trust



1. 精密な計器

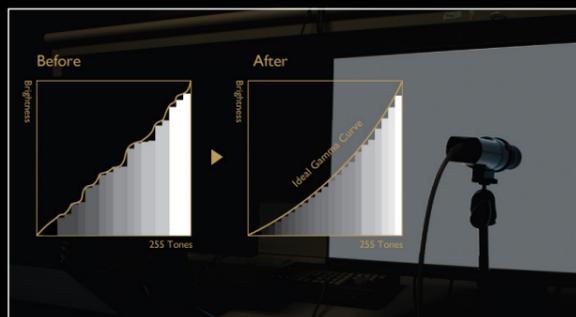
BenQの製造工程では、キャリブレーションされた高精度な機器を使い、モニターを補正します。



Precision instrument / 精密な計器

2. ガンマ補正

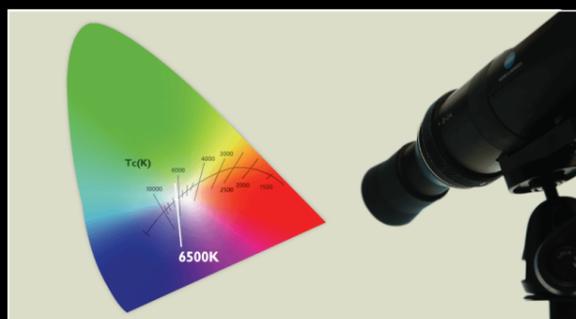
ガンマ補正を行うことで階調が滑らかになり、臨場感を持たせることができます。



Gamma correction / ガンマ補正

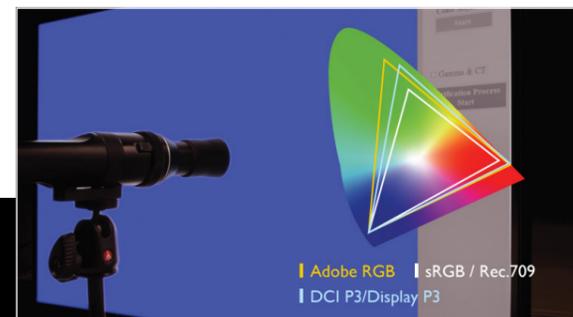
3. 色温度調整

作業に適したカラーが得られるように、色温度を慎重に補正しています。



Color temperature / 色温度調整

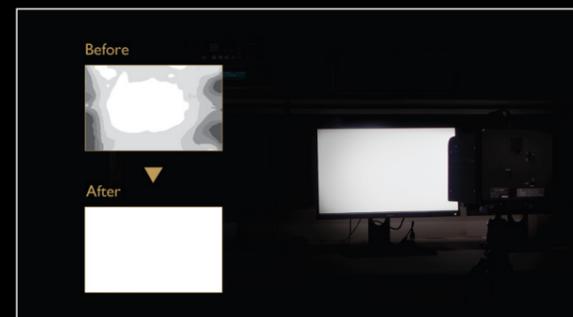
AQCOLORシリーズのモニターは、工場出荷時に、ここで紹介する5つの項目について精度の高い「キャリブレーション」を1台、1台行うことで、購入後、箱から出したその瞬間から業界標準の色で、精細な表示を可能にしています。調整結果は「キャリブレーションレポート」として同梱し、その品質を保証します。



Color gamut / 色域補正

4. 色域補正

色域を補正することで、規格に合った本物の色を再現するための性能を得ることができます。



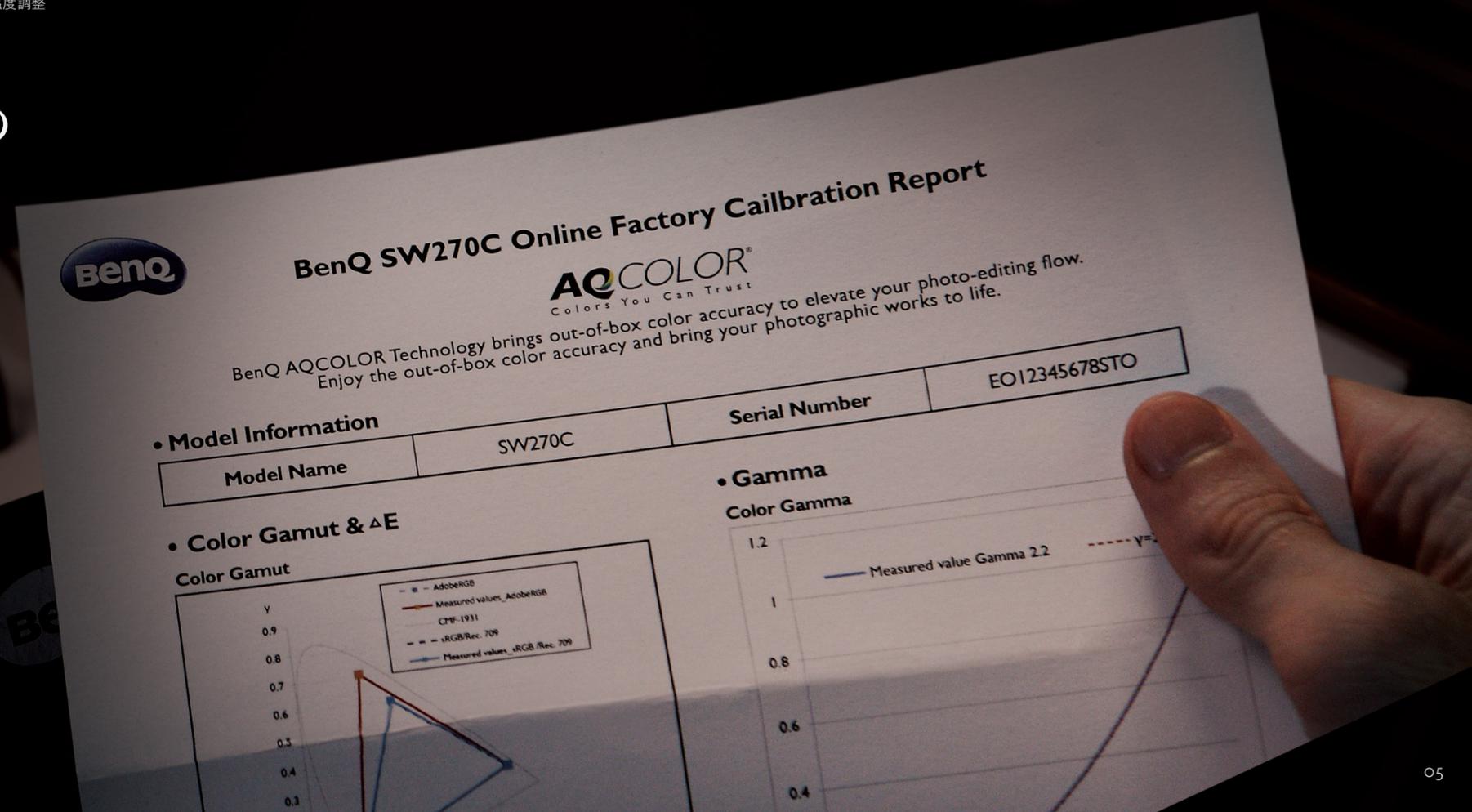
Uniformity / ユニフォーミティ補正

5. ユニフォーミティ補正

画面の隅々まで均質になるように、画面全体で色と明るさにムラが出ないように微調整します。



AQCOLORシリーズモニターの
1台1台に同梱される
工場キャリブレーションレポート。
それは信頼の証





Photo



Video



Design



SW シリーズ / 写真編集・動画編集

PD シリーズ / デザイン・動画編集



SW240



SW2700PT



SW270C



SW271 4K



SW321C 4K HLG



PD3220U 4K



PD2720U 4K



PD2700U 4K



PD3200U 4K



PD2700Q

写真編集

動画編集

HDR10

Adobe RGB 99%

遮光フード

ハードウェアキャリブレーション

デザイン

動画編集

HDR10

sRGB 100%

フリッカーフリー、ブルーライト軽減

暗室、アニメーション、CAD/CAMモード

その瞬間を
信頼できる色で再現。
SWシリーズ



SW321C

Adobe RGB 99% をカバー
HDR10 / HLG に対応
ハードウェアキャリブレーション対応
32インチ 4K カラーマネジメントモニター

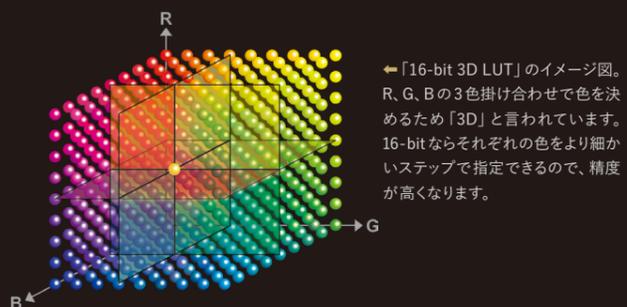
Adobe RGB の色域を 99% 再現 忠実な色表示を可能に

AQCOLORシリーズでは色の再現範囲の広い液晶パネルを採用。例えば標準的に使われている「Adobe RGB」の場合なら、カバー率99%と、ほぼすべての色を表示することが可能です。その他、一般的な動画の方式「Rec.709 (sRGBと同じ)」の色域ならカバー率100%、広いと言われる映画用の色域「DCI-P3」「Display P3」でも最大95%を実現しています。



内部の画像処理は 16-bit パネルの力を最大限に引き出す

モニターに入力された信号を「16-bit 3D LUT」に対応するエンジンで処理することで、10-bitパネルの能力を最大限に引き出すことができます。驚くほどの美しい色再現と、滑らかなグラデーション表示が可能になるのは、処理能力とパネルの表示能力の高さにより実現されているのです。



AQCOLOR™

SW シリーズ / 写真編集・動画編集

Colors
You Can Trust



ムラ補正技術により 画面の隅々まで均一性を実現

バックライトで映像を映し出す液晶パネルでは、ムラなく均一に映像を表示するのは難しい。特に単色背景の写真を編集する際、この性能が著しく劣るモニターでは、それが模様なのかムラなのかの判別ができなくなります。SWシリーズでは「ムラ補正技術」を搭載することで、画面のムラが発生しないように調整しています。SWシリーズの中でもSW321CとSW270Cの優位点になります。



↑ムラ補正技術「あり」



↑ムラ補正技術「なし」

写真も動画も高精細に表示 4K UHD 解像度パネルを採用

4K UHD パネルの解像度は横3840×縦2160ピクセルもあり、これはFHD(フルHD)パネルの4倍の解像度になります。高解像度の写真を画面サイズに合わせて表示した時の精細さは格別で写真の奥行き感まで再現できます。また、いまやデジタル一眼カメラやスマートフォンでも4Kで動画を撮影できる時代。SW321Cならそのままの解像度で表示することが可能になります。



10-bit 対応のパネルにより 画像を階調豊かに表示します

10-bitパネルなら、従来の8-bitパネル比で64倍の色再現が可能になります。例えば、なだらかに色が変化する夕暮れの画像を表示すると、8-bitパネルでは色が階段状に表示されてしまう場合でも、10-bitならなだらかに色が変わり、自然界のダイナミックなグラデーションを表示することが可能になります。



↑8-bit 表示例



↑10-bit 表示例

モノクロ表示をシミュレート 「モノクロモード」を搭載

SWシリーズで人気が高いのが、入力映像をモノクロでプレビューできる「モノクロモード」です。特にカラー写真からモノクロ写真に編集する場合、このモードでプレビューすれば、編集する前にモノクロに合った写真を事前を選択することが可能になり、写真セレクトの時間を大幅に短縮できます。3種類のモノクロプリセットから選択します。



↑カラー写真をモノクロ表示

Adobe RGBで編集しながら sRGBのシミュレートも可能

PBP(ピクチャーバイピクチャー)機能で、同じ画像あるいは2つの画像を横に並べて表示した際、それぞれに別のカラーモードを設定できる「GamutDuo(ガンマデュオ)」機能を搭載。この機能を利用すれば、写真編集では一般的な「Adobe RGB」モードで編集中に、WEB表示ではどう見えるのかを「sRGB」でシミュレーションすることが可能です。



Adobe RGB | sRGB



これからの映像表示規格「HDR10」「HLG」に対応

SW321Cは、広いダイナミックレンジ、高輝度/高色域再現が特徴になる新しい映像表示規格「HDR(ハイダイナミックレンジ)」の表示が可能です。対応するのは、パッケージメディアや動画配信などで使われる「HDR10(PQ方式)」と、4K8K放送やデジタル一眼カメラ、ビデオカメラなどが対応する「HLG(ハイブリッド・ログ・ガンマ)」方式。

HDRに対応するグラフィックボードやアプリケーションと組み合わせてHDR映像を再生したり、HDMI入力にHLG対応ビデオカメラを接続することで、煌びやかで階調豊かな映像を楽しむことが可能になります。



↑ SDR表示例



↑ HDR表示例

フィルム用の映画編集に便利な1080/24P再生に対応

SW321CやSW270Cでは24Hzの出力に対応するグラフィックカードと組み合わせれば、正確なフルHDの「1080/24P」再生に対応。プロの現場のモニターとして利用することが可能です。

パソコン側で表示解像度を1080に変更すると、24Hzのリフレッシュレートに変更可能となり、1080/24Pのリアル再生を実現します。通常の60Hzリフレッシュレートによって生じるソース映像の歪みがなく、24Pのフィルムコンテンツが正しいフレームで表示されます。



ホットキーパック G2 (OSDコントローラー)

Adobe RGBモード、sRGBモード、モノクロモードを簡単に切り替えられるホットキーパックがデザインを一新し、より使いやすくなりました。ボタンはカスタマイズできるので、他のモードや、明るさやコントラストなどのOSD設定を割り当てることで表示切り替えがスマートになり、フォトグラファターの作業効率が向上します。



USB Type-C™ 端子搭載でケーブル1本スマート接続

1本のケーブルでデータとビデオ信号の送信が可能になるUSB Type-C端子を搭載することで、キャリブレーション操作時もパソコンとの接続はケーブル1本で済むので非常にスマート。また、60W給電にも対応しているため、ノートパソコンに電源を供給しながら2つの画面で作業することが可能になります。



周囲の明るさの影響を軽減する遮光フードを同梱

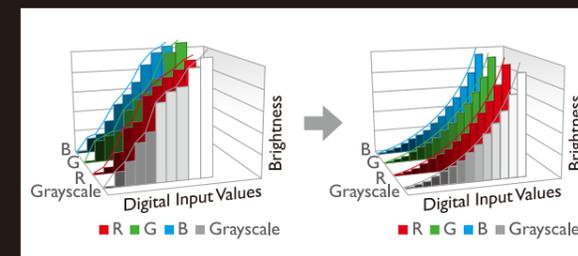
SW321Cは取り外し可能な遮光フード(横・縦)を装備。周辺光の影響で発生する画面のグレアを効果的に軽減し、プロフェッショナルな作業には欠かせない、優れた色精度を確保します。カラーキャリブレーション実行時には、天板部分だけを取り外せるため、キャリブレータの設置も簡単に行えます。



いつでも正常な状態に戻せるハードウェアキャリブレーション

モニターそのものの表示を補正して正しい表示を実現するのが「ハードウェアキャリブレーション」。測色計は別売になりますが、無償で提供される専用ソフトウェアを使って定期的にキャリブレーションを行えば、経年変化に影響されずに、正しい色や明るさを維持した運用が可能になります。

ハードウェアキャリブレーションにより、グラフィックカードの出力データを変更することなく、モニター内部の画像処理チップを調整することが可能になるため、グラフィックカード設定の影響を受けることはありません。そのため、接続するPCを変えても表示が変わることはありません。

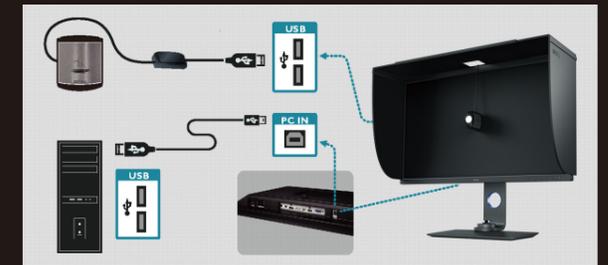


↑キャリブレーションを行うと色再現やコントラストが正常に戻ります。

キャリブレーションソフトは専用ソフトを無償提供します

ハードウェアキャリブレーションはX-Rite社と共同開発した専用ソフトウェア「Palette Master Element」を使用します。このソフトはWEBからダウンロードできますので、インストールしてください。WindowsとMacのプラットフォームに対応しています。

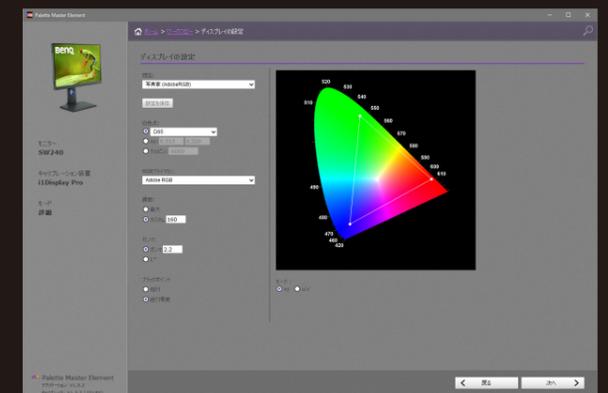
※対応プラットフォーム：Windows 7以降、Mac OS 10.6.8以降
 ※対応キャリブレータ：X-Rite il Display Pro / il Pro 2 / il Studio / ColorMunki Photo, Datacolor Spyder 4 / Spyder 5 / Spyder X
 ※Spyder 4は、macOS 10.15に対応していません
 ※Spyder 5は、macOS 10.15に対応できますようアップデート予定となります



↑ハードウェアキャリブレーションを行う時の接続図。モニター側のUSB Type-B端子(upstream)とパソコンを接続し、測色計はモニター側のUSB Type-A端子(downstream)に繋がります。



↑接続が済んだらキャリブレーションを行います。遮光フードの上部を外したら、測色計をセットし、専用ソフトを起動して実行するだけ。モニターの使用時間が200時間を超えたら補正するのが理想です。



↑ Palette Master Element

工場出荷時のキャリブレーションと併用することで厳密な色精度を実現

製造時に工場ですべてのモニターがキャリブレーションされており、これにより色とガンマの精密性が確保されます。キャリブレーション結果は業界のカラー標準に照らして検証されているため、オリジナルコンテンツを最大限忠実に再現できます。



創造力に
インスピレーションを注ぎ
アイデアを現実
PD シリーズ



PD3220U

Display P3, DCI-P3, sRGB 対応
4K HDR Thunderbolt 3 対応
31.5 インチ デザイナーモニター

デザイン作業に必要な最新規格 Display P3、DCI-P3に対応

PD3220Uは、最新のカラー標準であるDisplay P3とDCI-P3に対応しているため、すべてのデザイナーが一貫して正確な色再現を実現できます。sRGBとRec.709のカバー率は100%、Display P3とDCI-P3のカバー率は95%。高度なIPS広視野角技術がカラーシフトを最小限に抑えるため、デザイナーはクリエイティブワークに集中することができます。

長時間作業するからこそ必要な ブルーライト軽減とフリッカーフリー

ユーザーの目を保護するために、PDシリーズでは2つの技術を搭載しています。ひとつは「ブルーライト軽減」技術。これは、バックライトからブルーライトカットをし、目が受ける疲労や刺激を効果的に軽減します。4つの「ブルーライト軽減」モード（マルチメディア、ウェブサーフィン、オフィス、閲覧）を備えています。

そして、もうひとつがBenQ独自の「フリッカーフリー」技術。LCDパネルのフリッカーに起因する目の疲れやダメージなどを防ぐことができます。

AOCOLOR™

PD シリーズ/デザイン・動画編集

Colors
You Can Trust



デザイナーのニーズを満たす 専用ディスプレイモード搭載

デザインの最大の魅力はその奥深さと多様性です。デザイナーには、そのダイナミック性を十分に表現するため、作品の持つ可能性を最大限引き出すことのできるツールが必要です。PD3220Uは、デザイナーが最高品質の作品を制作するのに最適なディスプレイモードを備えています。



■ 暗室モード

画像の明るさとコントラストを調整して、ディテールをより鮮明でシャープに表示するモード。明るさを落として行う後処理作業に最適です。

■ アニメーションモード

明るい領域を必要以上に露出させずに、暗い領域の明るさを向上させるモード。周辺光に関係なく、ディテールも鮮明に表示できます。

■ CAD/CAM モード

テクニカルイラストレーションに含まれる3Dのカラーラインをくっきりと際立たせるモード。グラフィック情報を細部まで把握できます。

■ DualView

DualViewをオンにすれば、1台のディスプレイで2つのモードでデザインを並べて表示できるため、生産性を向上させることができます。



ホットキーパックG2

1セットのキーボードとマウスで 2台のPCを操作できるKVMスイッチ

アップグレードされたKVM（キーボードビデオマウス）スイッチ機能を使用すれば、1台または2台のディスプレイを接続した2台のPCを1セットのキーボードとマウスで操作することが可能です。これにより2台のPCをシームレスに切り替えながらデザイン作業を行い、作業効率を大幅に向上させることができます。「ホットキーパックG2」のコントローラーキーをカスタマイズすれば、ワンタッチでPCの切り替えが可能になり、作業効率をさらにアップさせることもできます。

Thunderbolt™ 3の デイジーチェーニングに対応

Thunderbolt™ 3対応のPD3220UはUSB Type-Cを2ポート搭載し、85Wまで電力供給できると同時に、最大2台の4K / 60P動画を同時再生できる高速なデータ転送が可能です。これによりワークフローのあらゆる段階で生産性が大幅に向上します。Thunderbolt™ 3対応でデイジーチェーニングと電力供給をスムーズに行うことにより、デザイナーはコンテンツの動画、音声、データのすべてを適切に拡張しながら画面を拡大し、作業効率を向上させながらノートPCを充電することができます。



シリーズ名 **SW** シリーズ



製品名	SW321C	SW271	SW270C	SW2700PT	SW240
サイズ	32型	27型	27型	27型	24.1型
解像度	3840 x 2160 (4K UHD)	3840 x 2160 (4K UHD)	2560 x 1440 (WQHD)	2560 x 1440 (WQHD)	1920 x 1200(WUXGA)
パネル/バックライト	IPS/LED	IPS/LED	IPS/LED	IPS/LED	IPS/LED
筐体色	ダークグレー	ダークグレー	ダークグレー	ブラック	ダークグレー
JANコード	4544438015022	4544438014629	4544438014933	4544438014223	4544438014728
表示サイズ (mm)	708.48 x 398.52	608.8 x 355.3	596.7x335.6	596.7x335.6	518.40x324.00
表示色	約10億7000万色	約10億7000万色	約10億7000万色	約10億7000万色	約10億7000万色
画素ピッチ (mm)	0.185	0.155	0.233	0.233	0.27
画素密度 (ppi)	137	163	109	109	94
アスペクト比	16:9	16:9	16:9	16:9	16:10
コントラスト比	1000:1 (DCR 2000万:1)	1000:1 (DCR 2000万:1)	1000:1 (DCR 2000万:1)	1000:1 (DCR 2000万:1)	1000:1 (DCR 2000万:1)
輝度 (cd/m²)	250	350	300	250	250
視野角(左右/上下) (CR>=10)	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°
応答速度 (GTG)	5ms	5ms	5ms	5ms	5ms
水平周波数 (KHz)	27~140	27~140	27~140	30~89	30~83
垂直周波数 (Hz)	24~76	24~75	24~76	50~76	50~76
ティルト角度(下/上)	-5/20°	-5/20°	-5/20°	-3.5/20°	-5/20°
スウィーベル角度(左/右)	45°/45°	45°/45°	45°/45°	35°/35°	45°/45°
ピボット(回転)	90°	90°	90°	90°	90°
高さ調整 (mm)	150	150	150	130	140
VESAマウント	100 x 100	100 x 100	100 x 100	100 x 100	100 x 100
電源アダプター	内蔵	内蔵	内蔵	内蔵	内蔵
消費電力(最大/標準/待機時) W	170/52/0.5以下	90/31/0.5以下	150/43/0.5以下	65/44/0.5以下	55/31/0.5以下
スピーカー装備	—	—	—	—	—
ヘッドフォン端子	○	○	○	○	○
HDCP	2.2	2.2	2.2	1.4	1.4
入出力端子	HDMI 2.0 x 2 DisplayPort 1.4 USB Type-C (60W給電)	HDMI 2.0 x 2 DisplayPort 1.4 USB Type-C (電源供給は無し)	HDMI 2.0 x 2 HDMI 1.4 USB Type-C (60W給電)	DVI-DL HDMI 1.4 DisplayPort1.2	DVI-DL HDMI 1.4 Display Port 1.2
USB	USB3.1 x 3 (downstream x 2/upstream x 1) SDカードスロット	USB3.0 x 3 (downstream x 2/upstream x 1) SDカードスロット	USB3.1 x 3 (downstream x 2/upstream x 1) SDカードスロット	USB3.0 x 3 (downstream x 2/upstream x 1) SDカードスロット	USB3.1 x 3 (downstream x 2/upstream x 1) SDカードスロット
付属ケーブル	電源/miniDP-DP/HDMI/ USBケーブル(各約1.8m) USB Type-Cケーブル(約1.0m)	電源/HDMI/miniDP-DP/ USBケーブル(各約1.8m) USB Type-Cケーブル(約1m)	電源/miniDP-DP/ USBケーブル(各約1.8m) USB Type-Cケーブル(約1.0m)	電源/DVI-DL/ miniDP-DP/ USBケーブル(各約1.8m)	電源/DVI-DL/ miniDP-DP/ USB Type-Cケーブル(各約1.8m)
その他付属品	ドライバー-DVD、保証書、 キャリブレーションレポート、 遮光フード、専用ロールクリーナー	ドライバー-DVD、保証書、 キャリブレーションレポート 遮光フード	ドライバー-DVD、保証書、 キャリブレーションレポート 遮光フード	ドライバー-DVD、保証書、 キャリブレーションレポート 遮光フード	ドライバー-DVD、 保証書、 キャリブレーションレポート
大きさ (W x H x D) mm	747.2 x 502.25 ~ 652.25 x 223.61	613.8 x 504.49 ~ 610.95 x 213.43	626 x 504.5 ~ 614.3 x 334.8	652.8 x 445.2 ~ 566.7 x 322.8	532 x 428 ~ 542 x 227
梱包状態 (W x H x D) mm	913 x 690 x 380	715 x 485 x 429	735 x 505 x 425	712 x 514 x 268	630 x 490 x 250
本体重量	約11.8kg	約9.3kg	約9.5kg	約8.3kg	約6.7kg
梱包重量	約25.6kg	約16.4kg	約18.4kg	約12.4kg	約9.5kg
主な機能					
HDR	HDR10/HLG	HDR10	HDR10	—	—
ブルーライト軽減	—	—	—	○	—
フリッカーフリー	—	○	—	—	—
USB Type-C	DP Alt / Data / 60W給電	DP Alt / Data	DP Alt / Data / 60W給電	—	—
遮光フード	○(横・縦)	○(横・縦)	○(横のみ)	○(横のみ)	△(別売り)
モノクロモード	○	○	○	○	○
OSDコントローラー	○(G2)	○	○(G2)	○	—(専用ホットキー)
色域	Adobe RGB 99% sRGB 100% Rec709 100% DCI-P3/Display P3 95%	Adobe RGB 99% sRGB 100% Rec709 100% DCI-P3 93%	Adobe RGB 99% sRGB 100% Rec709 100% DCI-P3/Display P3 97%	Adobe RGB 99% sRGB 100% Rec709 100%	Adobe RGB 99% sRGB 100% Rec709 100% DCI-P3 95%
ハードウェアキャリブレーション	○	○	○	○	○
CalMAN Verified	○	○	○	—	○
Pantone Certification	○	○	○	○	○

シリーズ名 **PD** シリーズ

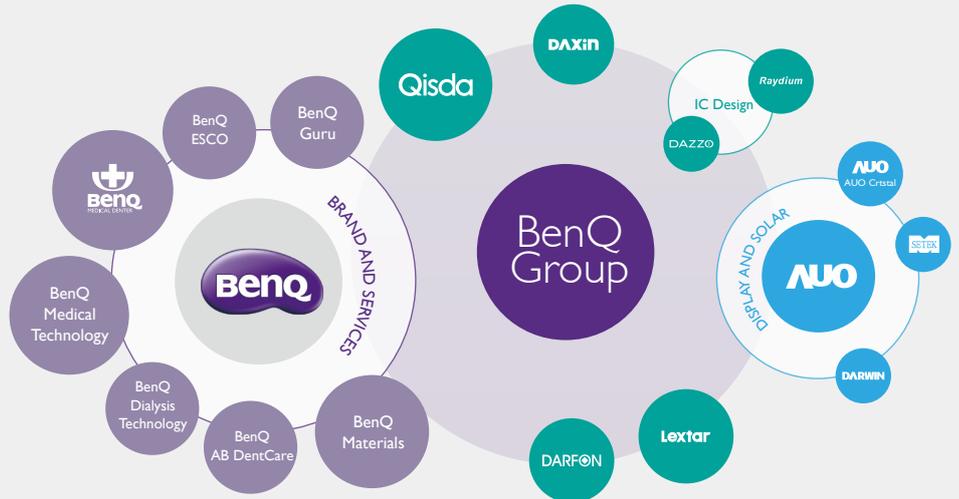


製品名	PD3220U	PD3200U	PD2720U	PD2700U	PD2700Q
サイズ	31.5型	32型	27型	27型	27型
解像度	3840 x 2160 (4K UHD)	3840 x 2160 (4K UHD)	3840 x 2160 (4K UHD)	3840 x 2160 (4K UHD)	2560 x 1440 (WQHD)
パネル/バックライト	IPS/LED	IPS/LED	IPS/LED	IPS/LED	IPS/LED
筐体色	メタリックグレー	ダークグレー	メタリックグレー	ダークグレー	ブラック
JANコード	4544438014827	4544438014469	4544438014803	4544438014797	4544438014353
表示サイズ (mm)	697.31 x 392.23	708.4 x 398.5	596.74 x 335.66	596.74 x 335.66	596.74 x 335.66
表示色	約10億7000万色	約10億7000万色	約10億7000万色	約10億7000万色	約10億7000万色
画素ピッチ (mm)	0.182	0.185	0.155	0.155	0.233
画素密度 (ppi)	140	138	163	163	109
アスペクト比	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9
コントラスト比	1000:1 (DCR 2000万:1)	1000:1 (DCR 2000万:1)	1000:1 (DCR 2000万:1)	1300:1 (DCR 2000万:1)	1000:1 (DCR 2000万:1)
輝度 (cd/m²)	300	350	350	350	350
視野角(左右/上下) (CR>=10)	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°	178°/178°
応答速度 (GTG)	5ms	4ms	5ms	5ms	4ms
水平周波数 (KHz)	30~135	30~135	30~135	27~140	30~89
垂直周波数 (Hz)	24~76	24~76	24~76	24~76	50~76
ティルト角度(下/上)	-5/20°	-5/20°	-5/20°	-5/20°	-5/20°
スウィーベル角度(左/右)	30°/30°	45°/45°	30°/30°	45°/45°	45°/45°
ピボット(回転)	90°	90°	90°	90°	90°
高さ調整 (mm)	150	150	150	140	130
VESAマウント	100 x 100	100 x 100	100 x 100	100 x 100	100 x 100
電源アダプター	内蔵	内蔵	内蔵	内蔵	内蔵
消費電力(最大/標準/待機時) W	220/37/0.5以下	110/44/0.5以下	200/43/0.5以下	80/30/0.5以下	58/28/0.5以下
スピーカー装備	2W x 2	5W x 2	2W x 2	2W x 2	1W x 2
ヘッドフォン端子	○	○	○	○	○
HDCP	2.2	2.2	2.2	2.2	1.4
入出力端子	HDMI2.0 x 2/Display Port1.4 Thunderbolt 3 x 2 (85W給電、15W給電)	HDMI2.0 x 2 DisplayPort1.2 mini DisplayPort1.2	HDMI2.0 x 2/Display Port1.4 Thunderbolt 3 x 2 (65W給電、15W給電)	HDMI2.0/Display Port1.4 mini DisplayPort1.4 DisplayPort Out	HDMI1.4 DisplayPort1.2 mini DisplayPort1.2
USB	USB3.1 x 4 (downstream x 3/upstream x 1) USB-TypeC x 1	USB3.0 x 6 (downstream x 4/upstream x 2) SDカードスロット	USB3.1 x 3 (downstream x 2/upstream x 1)	USB3.0 x 6 (downstream x 4/upstream x 2)	USB2.0 x 3 (downstream x 2/upstream x 1)
付属ケーブル	電源/HDMI/miniDP to DP/ USBケーブル(各約1.8m) Thunderbolt3ケーブル(約70cm)	電源/HDMI/ miniDP to DP/ USBケーブル(各約1.8m)	電源/HDMI/miniDP to DP/ USBケーブル(各約1.8m) Thunderbolt3ケーブル(約70cm)	電源/HDMI/ miniDP to DP/ USBケーブル(各約1.8m)	電源/HDMI/ miniDP to DP/ USBケーブル(各約1.5m)
その他付属品	ドライバー-DVD、 保証書、 キャリブレーションレポート	ドライバー-DVD、 保証書、 キャリブレーションレポート	ドライバー-DVD、 保証書、 キャリブレーションレポート	ドライバー-DVD、 保証書、 キャリブレーションレポート	ドライバー-DVD、 保証書、 キャリブレーションレポート
大きさ (W x H x D) mm	714.4 x 477.6 ~ 627.6 x 185.81	740.3 x 490.2 ~ 640.2 x 213.4	614.4 x 443.71 ~ 593.71 x 186.31	613.8 x 427.5 ~ 548.31 x 230.71	641.0 x 417.3 ~ 547.3 x 239.6
梱包状態 (W x H x D) mm	818 x 676 x 187	840 x 690 x 187	693 x 620 x 170	686 x 494 x 225	740 x 485 x 250
本体重量	約10.4kg	約12.5kg	約8.3kg	約7.7kg	約6.9kg
梱包重量	約13.3kg	約15.8kg	約10.5kg	約9.9kg	約9.1kg
主な機能					
HDR	HDR10	—	HDR10	HDR10	—
ブルーライト軽減	○	○	○	○	○
フリッカーフリー	○	○	○	○	○
USB Type-C	Thunderbolt 3 x 2 (85W給電、15W給電)	—	Thunderbolt 3 x 2 (85W給電、15W給電)	—	—
遮光フード	—	—	—	—	—
モノクロモード	—	—	—	—	—
OSDコントローラー	○(G2)	○	○(G2)	—	—
色域	sRGB 100% Rec709 100% DCI-P3/Display P3 95%	sRGB 100% Rec709 100%	Adobe RGB 99% sRGB 100% Rec709 100% DCI-P3/Display P3 96%	sRGB 100% Rec709 100%	sRGB 100% Rec709 100%
ハードウェアキャリブレーション	—	—	—	—	—
CalMAN Verified	○	○	○	○	—
Pantone Certification	○	○	○	○	○

世界に広がるBenQグループ

現在、BenQグループの企業は20社以上。グループ全体で10万人以上の従業員が、世界100カ国以上に展開する80を超えるセールスおよびマーケティング拠点と、60近いR&Dおよび製造拠点で日々働いております。グループ企業はそれぞれの業界における重要な製品や部品としてテクノロジーを有し、リーダーとして市場を牽引しております。取得特許の数は350以上、BenQグループの誇るグローバル・ネットワークにおいて、互いの豊富な資源を共有し、総力を結集することで相乗効果を生み出しています。

そして、私たちは「大切に価値あるモノ」としてのBenQ製品をみなさまにご提供するため、世界各地の重要なマーケットにおいて事業を展開しております。台北（台湾）本社をはじめ、国際色豊かなスタッフが、プロジェクト&液晶モニターをはじめとする事業を支えています。



BenQ Service & Support AQCOLORシリーズ 安心と充実のアフターサービス

1. 液晶パネル、バックライトも含めて、安心な3年間保証
2. コールセンターは全員日本人スタッフが対応、応答率95%以上 2019年実績
3. 預かり修理は約7日～10日間前後で完了 保証期間内の目安



ベンキューサービス & テクニカルサポート お問い合わせについて

電話サポート

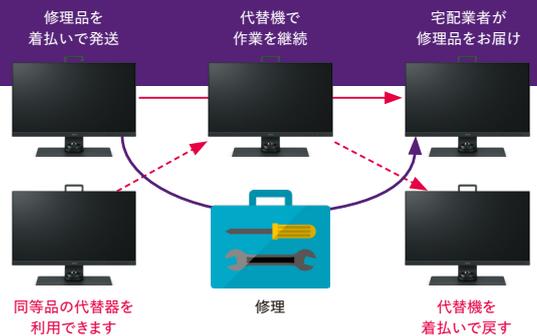
BenQテクニカルサポートセンター
0570-015-533 営業時間：平日 9:30～18:00（土・日・祝日・弊社指定日を除く）

eMAIL

support@benq.jp

AQCOLORシリーズなら3年保証に加え 代替機の貸し出しサービスにも対応

代替機貸し出しサービス
 AQCOLORシリーズは、標準で3年間のセンドバックサポートサービスに対応しています。また、修理期間中に作業が滞らないように、同等性能の代替機をお貸し出しする有償サービスもご利用いただけます（1回につき税抜き5000円）。



⚠️ 安全に関するご注意

- ご使用前に必ず取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。
- 水、湿気、油分、油煙、ほこりなどの多い場所には設置しないで下さい。感電、火災、故障などにつながる場合があります。
- 液晶パネルは極めて精度の高い技術で製造されております。製品には製造上の物理的な限界により、画面中に0.0006%以下の割合で常時点灯、または不点灯の画素（ドット抜け）があります。これは液晶パネルの特性であり、初期不良の故障ではありません。
- 液晶ディスプレイは、画面を見る角度によって色がくすんだり、色むらのように見える場合がありますが、これは液晶ディスプレイの特性であり故障ではありません。印刷の都合により、カタログの商品写真と実物では色彩が異なる場合があります。
- 当製品は日本国内仕様です。海外は仕様異なります。
- 画面はすべてイメージです。
- 商品改良のため予告なくデザイン/仕様の変更を行う場合があります。
- カタログ内容の一部または全てを無断で転載することは固くお断り致します。
- Microsoft、Windowsは、米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- その他の社名・製品名は、各社の商標または登録商標です。



当カタログ掲載商品は、上記の基準に適合しております。

BenQ
ベンキュージャパン株式会社
 〒105-0014 東京都港区芝2丁目2-15 芝2丁目ビル7階
 メールアドレス：info.jp@BenQ.com

BenQ.com



お問い合わせ、
 ご用命は下記の販売店までどうぞ