

DVY22

กล่อง 4K AI

คู่มือผู้ใช้



## คำประกาศเกี่ยวกับความรับผิดชอบ

BenQ Corporation จะไม่ขอรับผิดชอบหรือรับประกันใดๆ ไม่ว่าจะระบุไว้อย่างชัดเจนหรือโดยนัย อันเกี่ยวข้องกับเนื้อหาในที่นี่ BenQ Corporation ขอสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเอกสารฉบับนี้และทำการเปลี่ยนแปลงในเนื้อหาได้ตลอดเวลา โดยไม่จำเป็นต้องแจ้งตอบบุคคลใดก็ตามถึงการปรับแก้หรือการเปลี่ยนแปลงต่างๆ

## ลิขสิทธิ์

ลิขสิทธิ์ 2020 BenQ Corporation สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามนำส่วนหนึ่งส่วนใดของเอกสารนี้ไปทำซ้ำ ส่งออกเผยแพร่ คัดลอก จัดเก็บในระบบที่เรียกใช้ข้อมูลได้ หรือแปลเป็นภาษาอื่นๆ หรือภาษาทางคอมพิวเตอร์ ไม่ว่าจะด้วยวิธีการใดหรือรูปแบบใดก็ตาม เช่น วิธีทางอิเล็กทรอนิกส์ ทางระบบกลไก ทางสื่อแม่เหล็ก ทางภาพ ทางเคมี ทำเอง หรือวิธีอื่นๆ โดยไม่ได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจาก BenQ Corporation

# คอนเทนต์

หมายเหตุสำคัญ .....	4
วิธีใช้ .....	4
ความปลอดภัยทางไฟฟ้า .....	4
จัดการด้วยความระมัดระวัง .....	4
ติดตั้งด้วยความระมัดระวัง .....	4
ห้ามถอดชิ้นส่วนผลิตภัณฑ์โดยไม่ได้รับอนุญาต .....	4
คำแนะนำการติดตั้ง .....	5
อินเทอร์เฟซผลิตภัณฑ์.....	5
การใช้งานกล่อง.....	5
คุณลักษณะ .....	5
คำแนะนำในการเชื่อมต่อ.....	6
ขั้นตอนการใช้งาน.....	7
รีโมทคอนโทรล .....	7
การใช้งาน .....	9
การตั้งค่าเมนู.....	10
ข้อมูลผลิตภัณฑ์ .....	15
ข้อมูลจำเพาะ .....	15
ขนาด .....	17
การบำรุงรักษาและการแก้ไขปัญหา.....	18
การบำรุงรักษา.....	18
การแก้ไขปัญหา.....	18

## หมายเหตุสำคัญ

คู่มือนี้จะแนะนำฟังก์ชันของกล่อง การติดตั้งและการใช้งานกล่องโดยละเอียด โปรดอ่านคู่มืออย่างละเอียดก่อนการติดตั้งและใช้งาน

### วิธีใช้

เพื่อป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับผลิตภัณฑ์หรือผลิตภัณฑ์ใดๆ ที่เชื่อมต่ออยู่ สามารถใช้ผลิตภัณฑ์นี้ได้ภายในช่วงที่ระบุเท่านั้น:

1. ห้ามให้กล่องนี้สัมผัสน้ำหรือความชื้น
2. เพื่อป้องกันความเสี่ยงในการเกิดไฟฟ้าช็อต ห้ามถอดเคสออก การติดตั้งและบำรุงรักษาควรดำเนินการโดยช่างผู้ชำนาญเท่านั้น
3. ห้ามใช้ผลิตภัณฑ์นี้เหนือกว่าอุณหภูมิ, ความชื้นที่ระบุหรือแหล่งจ่ายไฟเกินข้อกำหนดที่จำกัด
4. เช็ดด้วยผ้าแห้ง, นุ่มเมื่อทำความสะอาดเลนส์กล่อง เช็ดเบาๆ ด้วยสารซักฟอกอ่อนๆ หากจำเป็น ห้ามใช้สารซักล้างที่มีฤทธิ์รุนแรงหรือมีฤทธิ์กัดกร่อนเพื่อหลีกเลี่ยงการขีดข่วนเลนส์และส่งผลกระทบต่อภาพได้

### ความปลอดภัยทางไฟฟ้า

การติดตั้งและการใช้งานผลิตภัณฑ์นี้ต้องปฏิบัติตามมาตรฐานความปลอดภัยทางไฟฟ้าในห้องถิ่นอย่างเคร่งครัด

### จัดการด้วยความระมัดระวัง

หลีกเลี่ยงความเสียหายต่อผลิตภัณฑ์ที่เกิดจากแรงกดหนัก, การสั่นสะเทือนหรือการแช่ตัวระหว่างการขนย้าย, การจัดเก็บและการติดตั้ง

### ติดตั้งด้วยความระมัดระวัง

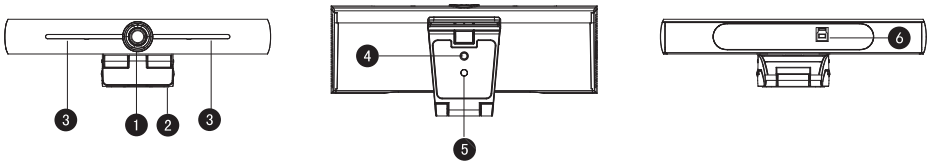
1. ห้ามหมุนหัวกล่องอย่างรุนแรง มิฉะนั้นอาจทำให้กลไกล้มเหลวได้
2. ตรวจสอบผลิตภัณฑ์บนโต๊ะที่มีมันคงหรือพื้นผิวแว่นอื่น ๆ ห้ามติดตั้งผลิตภัณฑ์นี้ในแนวเฉียง มิฉะนั้นผลิตภัณฑ์นี้อาจแสดงภาพเอียงได้
3. หากติดตั้งกล่องบนจอแสดงผล ฐานสามารถยึดได้ด้วยกาวสองหน้าสีถาด
4. ตัวเรือนของผลิตภัณฑ์นี้ทำจากวัสดุอินทรีย์ ห้ามให้สัมผัสกับของเหลว, ก๊าซหรือของแข็งใด ๆ ซึ่งอาจทำให้ภายนอกของผลิตภัณฑ์นี้สึกกร่อนได้
5. ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางภายในระหว่างการหมุนของที่ยึด
6. ห้ามเปิดเครื่องก่อนการติดตั้งเสร็จสมบูรณ์

### ห้ามถอดชิ้นส่วนผลิตภัณฑ์โดยไม่ได้รับอนุญาต

ผลิตภัณฑ์นี้ไม่มีชิ้นส่วนใดที่ผู้ใช้สามารถบำรุงรักษาเองได้ ความเสียหายที่เกิดจากการถอดชิ้นส่วนของผลิตภัณฑ์นี้โดยผู้ใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจะไม่อยู่ภายใต้การรับประกัน

## คำแนะนำการติดตั้ง

### อินเทอร์เฟซผลิตภัณฑ์



เลขที่	ชื่อ
1	เลนส์กล้อง
2	แท่นยึด
3	ไมโครโฟนในตัว
4	รูยึดขาตั้งกล้อง
5	รูกำหนดตำแหน่ง
6	อินเทอร์เฟซเอาต์พุต USB 3.0

### การใช้งานกล้อง

1. การติดตั้งผลิตภัณฑ์: ยึดอุปกรณ์ที่ด้านบนของจอแสดงผล วางไว้บนโต๊ะโดยตรงหรือยึดบนขาตั้งกล้องและตัวยึดผนัง
2. เชื่อมต่อกล้องผ่านสาย USB เข้ากับจอแสดงผล ขั้วต่อการประชุมทางวิดีโอหรืออุปกรณ์อื่น ๆ, เข้าสู่ระบบซอฟต์แวร์การประชุมทางวิดีโอและเลือกอุปกรณ์วิดีโอที่จะมีเอาต์พุตภาพ

### คุณลักษณะ

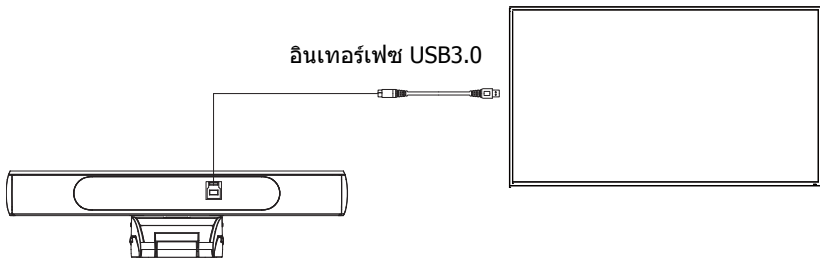
ผลิตภัณฑ์นี้เป็นกล้องสำหรับการประชุมทางวิดีโอ 4K ePTZ ใหม่ ผลิตภัณฑ์นี้สร้างขึ้นด้วยฟังก์ชัน AI ซึ่งสามารถจัดเฟรมผู้คนทั้งหมดในการประชุมโดยอัตโนมัติและทำให้พวกเขาอยู่ตรงกลางฉากได้ นอกจากนี้ยังมีฟังก์ชันที่ครบครันและมีประสิทธิภาพที่เหนือกว่า, ซึ่งใช้อัลกอริทึมการประมวลผล ISP ที่ล้ำหน้าเพื่อให้ได้ภาพที่สดใสพร้อมความสว่างที่ชัดเจนสม่ำเสมอ, การแบ่งเลย์เออร์สีที่ชัดเจน, ความละเอียดสูงและให้การแสดงสีที่ยอดเยี่ยม ติดตั้งและบำรุงรักษาได้ง่ายและสะดวก, มีเสถียรภาพและเชื่อถือได้

- 4K: ใช้เซ็นเซอร์ CMOS คุณภาพสูงขนาด 1/2.5 นิ้ว 8 ล้านพิกเซล รองรับ 4K; ให้ความละเอียดวิดีโอ MJPG สูงสุด 4K@ 30fps และให้วิดีโอที่ชัดเจนและให้การแสดงผลสีสดใสและการเคลื่อนไหวที่ราบรื่น ในขณะที่เดียวกันก็เข้ากันได้กับความละเอียด 1080p และ 720p
- EPTZ: EPTZ และดิจิทัลซูม 4X
- ไมโครโฟนรอบทิศทางในตัว: ประกอบด้วยไมโครโฟนรอบทิศทางในตัว 2 ตัว (ไมโครโฟนรอบทิศทางอเนกประสงค์) อัลกอริทึมการลดเสียงรบกวนแบบดั้งเดิมช่วยให้คุณสามารถได้ยินเสียงที่สมบูรณ์แบบ ระยะการทำงานของไมโครโฟนรอบทิศทางที่มีประสิทธิภาพคือ 5 เมตร
- เอาต์พุตสตรีมมิ่ง: พอร์ต USB 3.0 รองรับเอาต์พุตสตรีมมิ่งหลักและเอาต์พุตสตรีมมิ่งย่อยในเวลาเดียวกัน

- การจัดเฟรมอัตโนมัติ: ด้วยอัลกอริทึมการตรวจจับใบหน้าที่ยืดหยุ่น, ปรับการประชุมโดยอัตโนมัติตามจำนวนคนในการประชุม สามารถจัดเฟรมบุคคลที่เข้าประชุมทั้งหมดและทำให้บุคคลเหล่านั้นถูกแสดงในฉากได้
- มุมมองกว้างโดยไม่มีความผิดเพี้ยน: เลนส์มุมมองกว้างพิเศษ 120° เป็นอุปกรณ์เสริม
- นอยซ์ต่ำต่ำและ SNR สูง: CMOS นอยซ์ต่ำช่วยให้แน่ใจว่าได้ SNR ของวิดีโอสูงอย่างมีประสิทธิภาพ ภาพจะยังคงชัดเจนเสมอแม้ในสภาพแสงน้อย
- การติดตั้งทำได้หลายรูปแบบ: มาตรฐานพร้อมแคลมป์หนีบ ติดตั้งง่ายบนอุปกรณ์ทุกรูปแบบ
- ง่ายต่อการใช้: ไม่จำเป็นต้องดาวน์โหลดไดรเวอร์ เป็นระบบ USB plug and play
- การใช้งานที่กว้าง: การประชุมทางวิดีโอส่วนบุคคล, การประชุมทางวิดีโอระดับองค์กร, การทำงานร่วมกันแบบครบวงจรและอื่นๆ

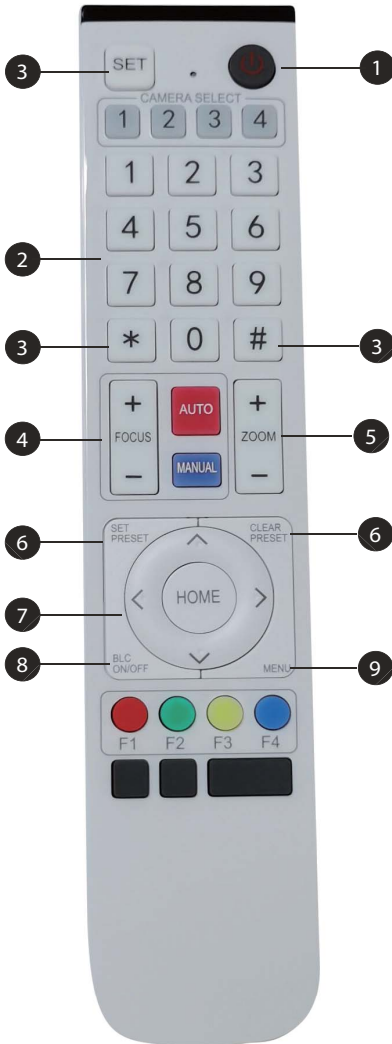
## คำแนะนำในการเชื่อมต่อ

ภาพประกอบอินเทอร์เฟซแสดงด้านล่าง



# ขั้นตอนการใช้งาน

## รีโมทคอนโทรล



### 1 ปุ่มสแตนด์บาย

- หลังจากกดเป็นเวลาสามวินาที กล้องจะอยู่ในโหมดสแตนด์บาย
- กดค้างไว้สามวินาทีอีกครั้ง กล้องจะทดสอบตัวเองอีกครั้งและจะกลับไปยังตำแหน่ง โสม

หมายเหตุ: หากการกำหนดค่าเบื้องต้น 0 ถูกตั้งไว้และไม่มีการทำงานใด ๆ ภายใน 12 วินาที หัวกล้องจะเข้าไปที่ตำแหน่ง 0 ที่กำหนดไว้ล่วงหน้าโดยอัตโนมัติ

### 2 ปุ่มตัวเลข

ตั้งค่าหรือเรียกการกำหนดค่าเบื้องต้น 0-9

### 3 ปุ่ม \*, #

การใช้ปุ่มผสม

- กด "SET" + "\*" ค้างไว้พร้อมกันเป็นเวลาห้าวินาที เมื่อไฟของรีโมทคอนโทรลไร้สายสว่างขึ้นให้ปล่อยมือ เปิดกล้องอีกครั้ง จากนั้นการคู่กับรีโมทคอนโทรลไร้สายจะสำเร็จ
- กด "SET" + "#" พร้อมกันค้างไว้เป็นเวลาห้าวินาที เมื่อไฟของรีโมทคอนโทรลไร้สายสว่างขึ้นให้ปล่อยมือ เปิดกล้องอีกครั้ง จากนั้นการจับคู่กับรีโมทคอนโทรลไร้สายจะถูกยกเลิก

### 4 ปุ่มควบคุมโฟกัส

โฟกัสอัตโนมัติ: เข้าสู่โหมดโฟกัสอัตโนมัติ

โฟกัสด้วยตนเอง: โหมดโฟกัสของกล้องเป็นแบบโฟกัสด้วยตนเอง

เปลี่ยนโหมดโฟกัสของกล้องเป็นโฟกัสด้วยตนเองโดยกด [focus +] หรือ [focus -] เพื่อปรับ

### 5 ปุ่มควบคุมการซูม

Zoom+: เลนส์ใกล้

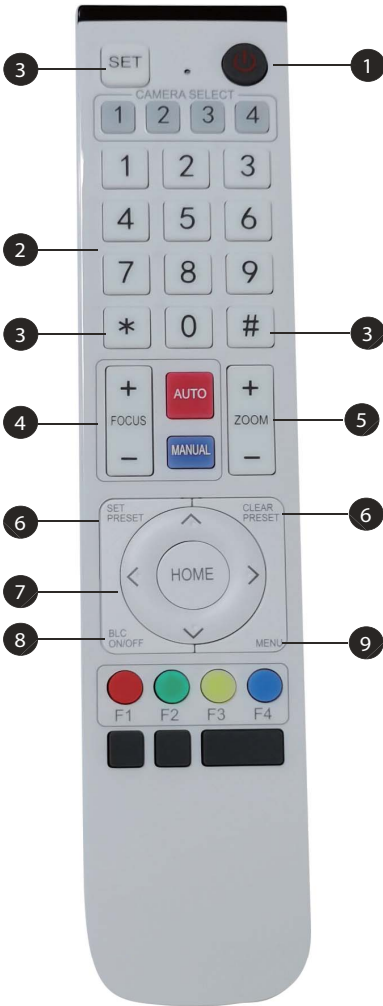
Zoom-: เลนส์ไกล

### 6 ปุ่มตั้งหรือล้างการกำหนดค่าเบื้องต้น

กำหนดค่าเบื้องต้น: ตั้งค่าปุ่มกำหนดค่า

เบื้องต้น + ปุ่มตัวเลข 0-9

ปุ่มล้างการกำหนดค่าเบื้องต้น: ล้างปุ่มที่กำหนดค่าเบื้องต้น + ปุ่มตัวเลข 0-9



### 7 ปุ่มควบคุมการแพน/เฉียงอิเล็กทรอนิกส์

กดปุ่ม: ▲

กดปุ่ม: ▼

กดปุ่ม: ◀

กดปุ่ม: ▶

ปุ่ม "HOME": กลับไปที่ตำแหน่งกลางหรือเข้าสู่เมนูย่อย

### 8 ปุ่มควบคุม BLC

เปิด/ปิดแบคไลท์: เปิดหรือปิดแบคไลท์

### 9 การตั้งค่าเมนู

เปิดหรือปิดเมนู OSD

เข้า/ออกจากเมนู OSD หรือกลับไปยังเมนูก่อนหน้า

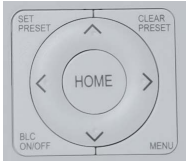



## การใช้งาน

เปิดกล้อง จากนั้นกดปุ่ม "SET" และ "\*" พร้อมกันเป็นเวลาห้าวินาที ไฟแสดงสถานะจะติดขึ้น จากนั้นปล่อยปุ่มและเปิดกล้องอีกครั้งเมื่อไฟกะพริบ กระบวนการจับคู่จะเสร็จสิ้นเมื่อไฟแสดงสถานะหยุดกะพริบ ผู้ใช้สามารถควบคุมการแพน/เอียง/ซูม, ตั้งค่าและเรียกตำแหน่งที่กำหนดไว้ล่วงหน้าผ่านรีโมทคอนโทรลไร้สาย

### คำแนะนำเกี่ยวกับปุ่ม

1. ในคำแนะนำนี้ "กดปุ่ม" หมายถึงการคลิกแทนที่จะเป็นการกดค้าง, และจะมีการระบุข้อความพิเศษหากจำเป็นต้องมีการกดค้างนานกว่าหนึ่งวินาที
2. เมื่อต้องใช้ปุ่มผสม ให้กดตามลำดับ ตัวอย่างเช่น "\*" + # + F1" หมายถึงกด "\*" ก่อนแล้วจึงกด "#" และสุดท้ายกด "F1"

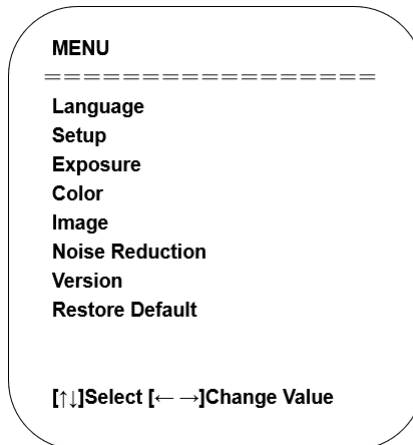
รายการ	คำแนะนำ
<p>1. การควบคุมการแพน/เอียง</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• กด ▲/▼/◀/▶</li> <li>• กด "HOME" เพื่อกลับไปยังตำแหน่งกลาง</li> <li>• กดปุ่ม ▲/▼/◀/▶ และการแพน/เอียงจะยังคงทำงานจากเข้าไปถึงเร็ว, จนเลื่อนไปยังจุดสิ้นสุด การแพน/เอียงจะหยุดทันทีที่ปล่อยปุ่ม</li> </ul>
<p>2. การกำหนดค่าเบื้องต้น</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• การตั้งค่าการกำหนดค่าเบื้องต้น: เพื่อตั้งค่าตำแหน่งที่กำหนดไว้เบื้องต้น ผู้ใช้ควรกดปุ่ม "SET/PRESET" ก่อน จากนั้นจึงกดปุ่มตัวเลข 0-9 เพื่อตั้งค่าการกำหนดค่าเบื้องต้นที่สัมพันธ์กัน</li> <li>หมายเหตุ: รีโมทคอนโทรลมีตำแหน่งที่กำหนดค่าเบื้องต้นได้ทั้งหมด 10 ตำแหน่ง</li> <li>• การเรียกใช้การกำหนดค่าเบื้องต้น: กดปุ่มตัวเลข 0-9 โดยตรงเพื่อเรียกใช้การกำหนดค่าเบื้องต้นที่สัมพันธ์กัน</li> <li>หมายเหตุ: การดำเนินการจะไม่เกิดประโยชน์หากไม่มีตำแหน่งที่กำหนดค่าเบื้องต้นที่สัมพันธ์กันอยู่</li> <li>• การล้างการกำหนดค่าเบื้องต้น: เพื่อล้างตำแหน่งที่กำหนดไว้เบื้องต้น ผู้ใช้สามารถกดปุ่ม "CLEAR/PRESET" ก่อน จากนั้นจึงกดปุ่มตัวเลข 0-9 เพื่อล้างการกำหนดค่าเบื้องต้นที่สัมพันธ์กัน</li> <li>หมายเหตุ: กดปุ่ม "#" สามครั้งอย่างต่อเนื่องเพื่อยกเลิกการกำหนดค่าเบื้องต้นทั้งหมด</li> </ul>
<p>3. การควบคุมการซูม</p> 	<p>ซูมเข้า: กดปุ่ม "ZOOM +"</p> <p>ซูมออก: กดปุ่ม "ZOOM -"</p> <p>กดปุ่มค้างไว้ กล้องจะซูมเข้าหรือออกอย่างต่อเนื่องและหยุดทันทีที่ปล่อยปุ่ม</p>

<p>4. การควบคุมโฟกัส</p> 	<p>โฟกัส (ไกล): กดปุ่ม "focus +" (ใช้ได้เฉพาะในโหมดโฟกัสด้วยตนเอง)          โฟกัส (ใกล้): กดปุ่ม "focus -" (ใช้ได้เฉพาะในโหมดโฟกัสด้วยตนเอง)          โฟกัสอัตโนมัติ/โฟกัสด้วยตนเอง: ไข          กดปุ่มค้างไว้ จากนั้นการทำงานของโฟกัสจะดำเนินต่อไป และจะหยุดทันทีที่ปล่อยปุ่ม</p>
--	--

## การตั้งค่าเมนู

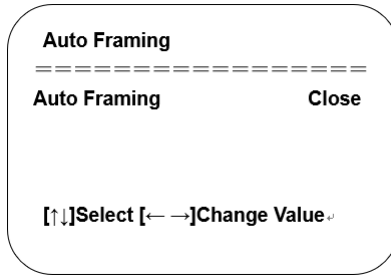
### เมนูหลัก

เพื่อใช้การบีบอัด MJPG/H.264/H.265 ให้กดปุ่ม MENU เพื่อแสดงเมนู และใช้ลูกศรเลื่อนเพื่อชี้หรือไฮไลต์รายการที่เลือก

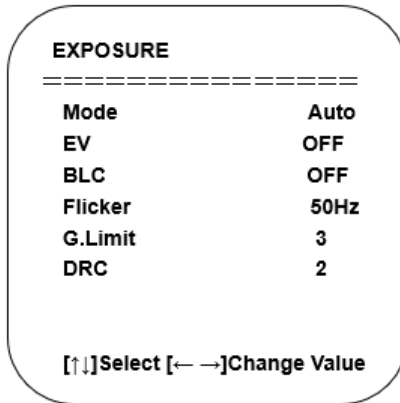


- การตั้งค่าภาษา: กดปุ่ม ◀ / ▶ เพื่อเลือกภาษา
- ตั้งค่า
  - สไลด์ภาพ: ตัวเลือกต่างๆ ได้แก่ ค่าเริ่มต้น, การประจบ, ชัดเจน, สว่าง, นุ่มนวล กดปุ่ม ◀ / ▶ เพื่อเลือกสไลด์
  - สตรีมคู่: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังสตรีมคู่ใน เมนู คลิปปุ่ม ◀ / ▶ เพื่อตั้งค่าเปิด/ปิด หลังจากตั้งค่ากล่องเป็นเปิด ให้รีเซ็ตาร์ทกล่องอีกครั้ง เสียบพอร์ต USB 3.0 ที่ด้านหลังของกล่องและพอร์ต USB บนแล็ปท็อปอีกครั้งเพื่อให้ซอฟต์แวร์ตรวจจับหาพุดเทจของกล่องย่อยเร็วแคม

- การจัดเฟรมอัตโนมัติ: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังการจัดเฟรมอัตโนมัติใน เมนู คลิปปุ่ม </> เพื่อตั้งค่าเปิด 1~7 หรือปิด

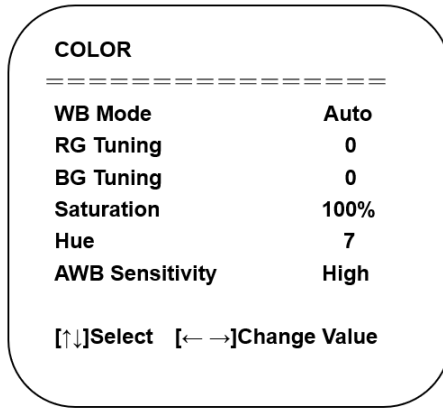


3. การตั้งค่าการเปิดรับแสง: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังการเปิดรับแสงในเมนูหลัก คลิก "HOME" และป้อน (การตั้งค่าการเปิดรับแสง) ดังต่อไปนี้:



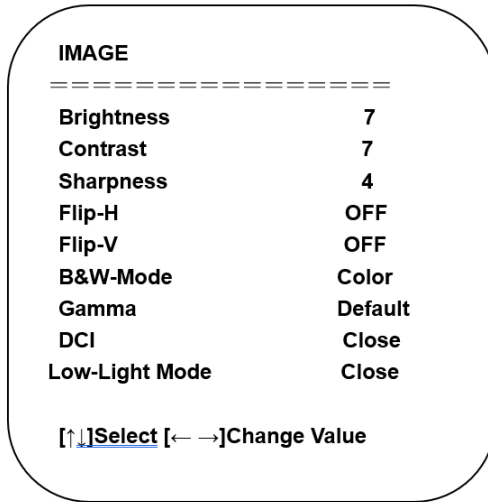
เลขที่	ชื่อ	คำอธิบาย
1	โหมด	อัตโนมัติ, ด้วยตนเอง, ให้ความสำคัญกับชัตเตอร์, ให้ความสำคัญกับม่านตาและให้ความสำคัญกับความสว่าง
2	EV	เปิด/ปิด (ใช้ได้เฉพาะในโหมดอัตโนมัติ)
3	ระดับการชดเชย	-7~7 (ใช้ได้เฉพาะในโหมดอัตโนมัติเมื่อเปิด EV)
4	BLC	เปิด/ปิดสำหรับตัวเลือก (ใช้ได้เฉพาะในโหมดอัตโนมัติ) ช่วงไดนามิก: รายการที่ปรับได้ 1~8, ปิด
5	ป้องกันการสั่นไหว	ปิด/50Hz/60Hz สำหรับตัวเลือก (ใช้ได้เฉพาะในโหมดอัตโนมัติ/ให้ความสำคัญกับม่านตา/ให้ความสำคัญกับความสว่าง)
6	จำกัดเกิน	0~15 (ใช้ได้เฉพาะในโหมดอัตโนมัติ/ให้ความสำคัญกับม่านตา/ให้ความสำคัญกับความสว่าง)
7	DRC	ปิด, 1~8

4. การตั้งค่าสี: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังสีในเมนูหลัก คลิก "HOME" และป้อน (การตั้งค่าสี) ดังต่อไปนี้:



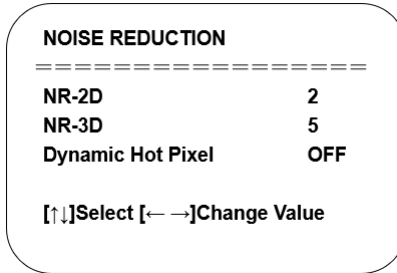
เลขที่	ชื่อ	คำอธิบาย
1	โหมด WB	อัตโนมัติ, ด้วยตนเอง, กดครั้งเดียว, 3, VAR
2	การปรับ RG	-10~10
3	การปรับ BG	-10~10
4	เกนสีแดง	0~255 (ใช้ได้เฉพาะในโหมดปรับด้วยตนเอง)
5	เกนสีน้ำเงิน	0~255 (ใช้ได้เฉพาะในโหมดปรับด้วยตนเอง)
6	อุณหภูมิสี	2400K ถึง 7100K พร้อมปรับระดับทุก ๆ 100K
7	ความเข้มตัวของสี	60%, 70%, 80%, 90%, 100%, 110%, 120%, 130%, 140%, 150%, 160%, 170%, 180%, 190%, 200%
8	ความสว่างของสี	0~14
9	ความไว AWB	สูง/กลาง/ต่ำ (ใช้ได้เฉพาะในโหมดปรับด้วยตนเอง)

5. การตั้งค่าภาพ: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังภาพในเมนูหลัก คลิก "HOME" และป้อน (ภาพ) ดังต่อไปนี้:



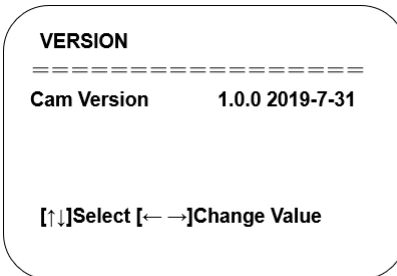
เลขที่	ชื่อ	คำอธิบาย
1	ความสว่าง	0~14
2	ความเปรียบต่าง	0~14
3	ความคมชัด	0~15
4	พลิก-แนวนอน	เปิด/ปิด
5	พลิก-แนวตั้ง	เปิด/ปิด
6	โหมดขาวดำ	สี, ต่ำ/ขาว
7	แกมมา	ค่าเริ่มต้น, 0.45, 0.50, 0.55, 0.63
8	DCI	ความเปรียบต่างไดนามิก: ปิด, 1~8
9	โหมดแสงน้อย	ปิด/เปิด

6. การตั้งค่าการลดนอยซ์: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังการลดนอยซ์ในเมนู คลิก "HOME" และป้อน (การลดนอยซ์) ดังต่อไปนี้:

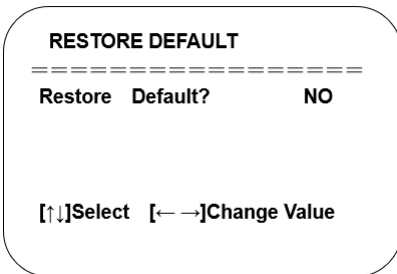


เลขที่	ชื่อ	คำอธิบาย
1	การลดนอยซ์ 2D	อัตโนมัติ, ปิด, 1~7
2	การลดนอยซ์ 3D	ปิด, 1~8
3	ไดนามิกชอตพิกเซล	ปิด, 1~5

7. เวอร์ชัน: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังเวอร์ชัน



8. คืนค่าเริ่มต้น: เลื่อนพอยเตอร์ไปยังคืนค่าเริ่มต้นในเมนูหลัก คลิก "HOME" และป้อนคืนค่าเริ่มต้นดังต่อไปนี้:



ใช่/ไม่ใช่ สำหรับตัวเลือก (รูปแบบวิดีโอและสไลด์สีจะไม่ถูกคืนค่า)



หากที่อยู่ของรีโมทก่อนหน้านี้ไม่ใช่ 1 แต่เป็นตัวอื่นจาก 2,3,4 ที่อยู่ของกล่องที่เกี่ยวข้องจะถูกคืนค่าเป็น 1 เมื่อพารามิเตอร์ทั้งหมดหรือพารามิเตอร์ระบบถูกคืนค่า ผู้ใช้ควรเปลี่ยนที่อยู่รีโมทเป็น 1 (กดหมายเลข 1 ตามกล่องเพื่อให้ทำงานได้ตามปกติ)

# ข้อมูลผลิตภัณฑ์

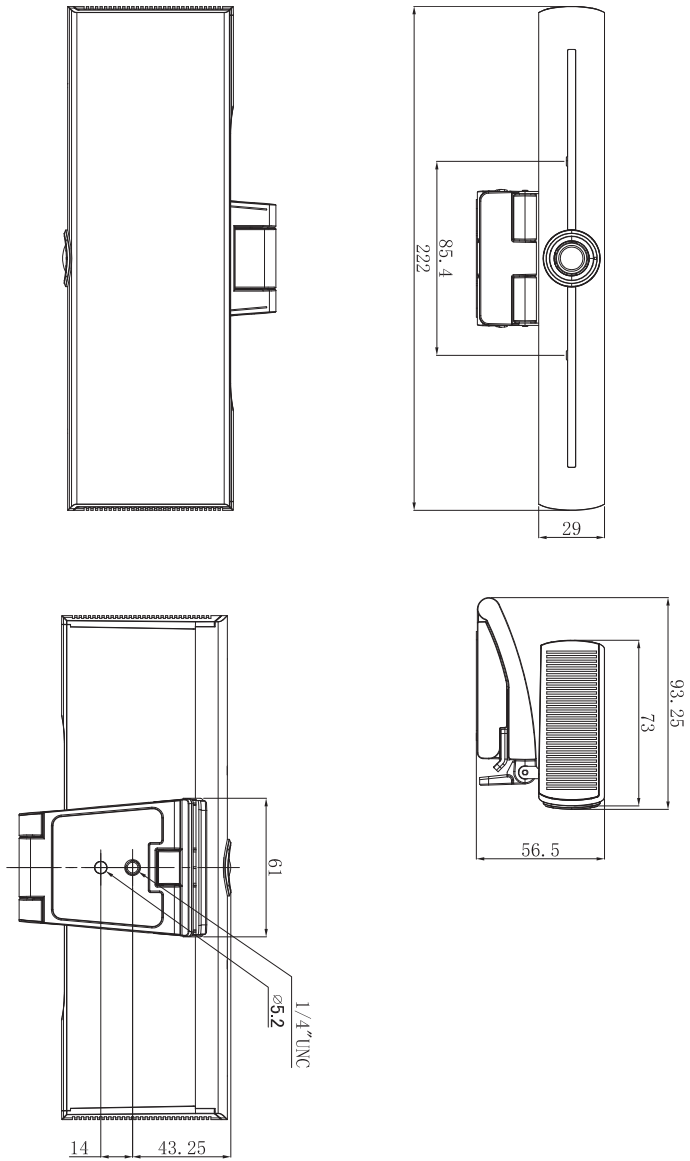
## ข้อมูลจำเพาะ

รายการ		ข้อมูลจำเพาะ
		DVY22
พารามิเตอร์ กล้อง	เซ็นเซอร์ภาพ	เซ็นเซอร์ CMOS 4K คุณภาพสูง 1/2.5 นิ้ว
	แอปพลิเคชันที่พิกเซล	8.28MP 16:9
	พอร์ตเอาต์พุตวิดีโอ	1 × USB 3.0, Type B, รองรับเอาต์พุตเสียงผ่าน USB 3.0
	อินพุตออดิโอ	2 ไมโครโฟนรอบทิศทางในตัว
	มุมมอง	126°(D)/120°(H)/85°(V)
	รูปแบบวิดีโอ	เมนสตรีม: 3840×2160@30fps, 1920×1080P@30fps/25fps, 1280×720P@30fps/25fps, เป็นต้น ซับสตรีม: 1280×720P@30fps/25fps, 640×480P@30fps/25fps, 320×172P@30fps/25fps, เป็นต้น
	ความสว่างขั้นต่ำ	0.1Lux (F1.8, เปิด AGC)
	เลนส์	f=2.72mm
	รูรับแสง	F2.5
	ซูมดิจิทัล	4X
	DNR	2D และ 3D DNR
	ความสว่างขั้นต่ำมาก	เปิด/ปิด
	สมดุลสีขาว	อัตโนมัติ / ด้วยตนเอง / กดครั้งเดียว / 3000K / 3500K / 4000K / 4500K / 5000K / 5500K / 6000K / 6500K / 7000K
	โฟกัส	อัตโนมัติ/ด้วยตนเอง
	การเปิดรับแสง	อัตโนมัติ/ด้วยตนเอง
	การจัดเฟรมอัตโนมัติ	เปิด/ปิด/อ่อนไหว
การชดเชยแบคไลท์	เปิด/ปิด	
สตรีมคู่	เปิด/ปิด	
SNR	>55dB	
คุณสมบัติ USB	ระบบปฏิบัติการ	Windows 7 (ที่สูงสุด 1080p), Windows 8.1, Windows 10; macOS™ 10.10 หรือสูงกว่า, Linux (ต้องสนับสนุน UVC)
	รูปแบบการบีบอัดวิดีโอ	YUY2, MJPG, H.264, H.265
	ออดิโอผ่าน USB 3.0	สนับสนุน
	โปรโตคอลการสื่อสาร USB	UVC, UAC
	การควบคุม PTZ	สนับสนุน EPTZ
	ข้อกำหนดฮาร์ดแวร์	โปรเซสเซอร์ 2.4 GHz Intel@ Core 2 Duo หรือสูงกว่า, RAM 2GB ขึ้นไป, พอร์ต USB 2.0/USB3.0 (จำเป็นต้องใช้ USB 3.0 สำหรับ 4K)

พารามิเตอร์อื่น	แรงดันไฟฟ้าอินพุต	5V
	กระแสไฟฟ้าอินพุต	1A (สูงสุด)
	การใช้พลังงาน	5W (สูงสุด)
	อุณหภูมิในการเก็บรักษา	-10°C ~ 60°C
	ความชื้นในการเก็บรักษา	20°C ~ 90°C
	อุณหภูมิในการทำงาน	-10°C ~ 50°C
	ความชื้นในการทำงาน	20°C ~ 80°C
	ขนาด (W*H*D)	222 มม. × 93.25 มม. × 56.5 มม.
	น้ำหนัก	0.53 กก.
	การใช้งาน	ในร่ม
อุปกรณ์เสริม	รีโมทคอนโทรลไร้สาย	1 ชิ้น
	สายเคเบิล USB 3.0	1 ชิ้น



## ขนาด



หน่วย: มม.

## การบำรุงรักษาและการแก้ไขปัญหา

### การบำรุงรักษา

1. โปรดถอดกล้องออกหากไม่ได้ใช้งานเป็นเวลานาน
2. ใช้ผ้านุ่มหรือทิชชูทำความสะอาดฝากล้อง
3. เช็ดด้วยผ้าแห้ง, นุ่มเมื่อทำความสะอาดเลนส์กล้อง เช็ดเบาๆ ด้วยสารซักฟอกอ่อนๆ หากจำเป็น ห้ามใช้สารซักล้างที่มีฤทธิ์รุนแรงหรือมีฤทธิ์กัดกร่อนเพื่อหลีกเลี่ยงการขีดข่วนเลนส์และส่งผลกระทบต่อภาพได้

### การแก้ไขปัญหา

1. ไม่มีเอาต์พุตวิดีโอ
  - ตรวจสอบว่าสายเคเบิล USB เป็นปกติและไฟแสดงสถานะการทำงานติดสว่างอยู่
  - ตรวจสอบว่าเครื่องสามารถตรวจสอบตัวเองได้หรือไม่หลังจากรีสตาร์ท
  - รีเซ็ตจอแสดงผลใหม่
  - ตรวจสอบว่ากล้องได้รับการยอมรับจากจอแสดงผลหรือไม่
2. ไม่มีภาพ: ตรวจสอบคุณภาพสายเคเบิล USB และตรวจสอบว่าเชื่อมต่อดีหรือไม่
3. ภาพถูกลดคุณภาพลงเมื่อซูมเข้าหรือซูมออก
  - ตรวจสอบว่าตำแหน่งการติดตั้งกล้องมั่นคงหรือไม่
  - ตรวจสอบว่ามีอุปกรณ์ที่สั่นหรือวัตถุที่สั่นอยู่รอบๆ กล้องหรือไม่
4. รีโมทคอนโทรลไม่สามารถทำงานได้
  - จับคู่กล้องกับรีโมทคอนโทรลไร้สายอีกครั้ง
  - ตั้งค่าที่อยู่ของกล้องเป็น 1 (ที่อยู่ของกล้องจะกลับมาเป็น 1 หลังจากคืนค่ากลับเป็นค่าเริ่มต้น)
  - ตรวจสอบว่าแบตเตอรี่เหลือน้อยหรือแบตเตอรี่ถูกติดตั้งบนรีโมทคอนโทรลอย่างถูกต้องหรือไม่
  - ตรวจสอบว่าโหมดการทำงานของกล้องเป็นโหมดการทำงานปกติหรือไม่
  - ออกจากเมนู เมนูนี้จะแสดงภายใต้รูปแบบการบีบอัด MJPG/H.264/H.265 เท่านั้น